

Primaire d'accrochage multisupports et finition veloutée à base de résine acrylique en phase aqueuse



## CLASSIFICATION

AFNOR NF T 36-005 Famille I Classe 7b2  
AFNOR NF T 34-722 et DTU 59.1 : D2 - NF EN 1062-1 : E3V2W3A0C1

## DESTINATION

En intérieur et extérieur, sur supports usuels du bâtiment normalement absorbants et préparés, nus ou revêtus d'anciennes peintures adhérentes en bon état.

Adapté pièces humides. Adapté textures à peindre.

Sur bois non tanniques, métaux non ferreux dérochés, plastiques poncés dégraissés, anciens bardages, verre, grès cérame, faïence... Se reporter à la mise en oeuvre.

## PROPRIETES

- + Très bonne blancheur
- + Masque les tâches courantes
- + Facilité de nettoyage
- + Excell Zone Verte
- + Pour le blanc : SRI = 105 selon ASTM E1980-11
- + avec TSR = 84,3% et Emissivité Thermique = 90%

## PARTICULARITE

- + Monoproduit
- + Multisupports
- + Anti-carbonatation
- + Contient un additif fongicide et biocide de protection de film sec

## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

<b>Liants</b>	Acrylique en phase aqueuse	
<b>Aspect du film</b>	Velouté, semi-tendu	
<b>Brillants spéculaires</b> <sup>(1)</sup>	5 à 6% sous l'angle de 60°, 6 à 7% sous l'angle de 85°	
<b>Teintes</b>	Blanc, teintes pastel, medium et foncées soit plus de 100000 teintes (Séries A, B, C et TBK). les teintes dont le coefficient d'absorption solaire est >0,7 sont proscrites en extérieur.	
<b>Résistance aux frottements humides</b> (NF EN ISO 11998)	Classe 1, Classe 1 (teintes)	
<b>Extrait sec</b> (± 2%) <sup>(2)</sup>	54% pondéral, 40% volumique	
<b>Densité</b> (± 0,03) <sup>(2)</sup>	1,31	
<b>Rendement</b> <sup>(3)</sup>	7 à 12 m <sup>2</sup> /L/couche selon support	
<b>Séchage</b> <sup>(4)</sup>	Hors Poussière : 30mn Redoublable : 4h à 6h	Sec : 2h Hors Pluie : 12h

## CARACTERISTIQUES D'APPLICATION

**Conditions d'application**  
(conformes au NF DTU 59.1)

Intérieur : température ambiante et du support comprises entre 8° et 35°C - Hygrométrie < 70% HR. Ne pas appliquer sur les supports condensants.

Extérieur : température ambiante et du support comprises entre 5° et 35°C - Hygrométrie < 80% HR. Température du support supérieure d'au moins 3°C au point de rosée ; éviter les supports gelés, humides ou trop chauds, ne pas appliquer par temps de pluie, de brouillard, par vent fort ou en plein soleil. De façon générale, taux d'humidité des maçonneries < 5%.

FT557

Modifiée le :  
08/03/2024

(1) les brillants spéculaires sont donnés après 14 jours de séchage. L'application mécanisée peut entraîner une modification de ces derniers.  
(2) valeur donnée sur le blanc.  
(3) variable selon dilution, porosité et relief du support.  
(4) peut varier selon la dilution, la température, l'hygrométrie ambiante et par une incorporation d'une grande quantité de colorants (temps de séchage donné à 23° et 50% d'HR).

	Humidité du bois massif < 18% et des panneaux de particules <10-12%.
<b>Matériel d'application</b>	Brosse : mixte ou synthétique selon support Microfibre HD 12mm(mural) - Polyester tissé HD 4mm (fonds fermés) - Polyamide méché 20/24mm (façade) Airless : Buse basse pression 415 - 100/120bars - Protéger les surfaces adjacentes des projections.
<b>Dilution</b>	Prêt à l'emploi, jusqu'à 5% d'eau
<b>Nettoyage du matériel</b>	A l'eau immédiatement après usage

### MISE EN OEUVRE

Les supports doivent être conformes aux DTU les concernant et notamment au **NF DTU 59.1**.

Reconnaissance préalable nécessaire afin de déterminer la préparation la plus adaptée à leur état et à leur nature (nettoyage, lessivage/rinçage, ponçage, grattage, dégraissage, dépolissage, époussetage...).

Les supports contaminés et encrassés par des mousses, algues ou champignons doivent être préalablement dégrasés à l'aide de **K'PEX NETTOYANT FACADE EXPRESS**, suivi d'un rinçage HP, puis traités avec une solution anticryptogamique (algicide et fongicide) type **K'PEX STOP M**.

Les supports présentant du salpêtre doivent être traités par brossage. Éliminer dans la mesure du possible la cause du salpêtre pour prévenir sa réapparition.

De façon générale, après préparation, les supports devront être sains, cohésifs, propres, secs pour recevoir une première couche d'**AQUAPRIM & FINITION** avant l'application d'une à deux couches de **AQUAPRIM & FINITION** non dilué.

#### En intérieur exclusivement :

Sur cuivre : préparation du support, notamment par dégraissage avec **DAF 310** puis application d'une couche d'**AQUAPRIM & FINITION**, avant l'application d'une à deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

Sur métaux ferreux bruts, préparation du support, notamment par élimination de la rouille par tout moyen approprié, dégraissage avec **DAF 310** puis application d'une couche d'**ADERPRIM MICRO**, avant l'application d'une à deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

Sur plaques de plâtre cartonnées, sur enduits de peinture : préparation du support puis application d'une couche d'**AQUAPRIM & FINITION** éventuellement dilué à 5% d'eau, avant l'application d'une à deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

Sur faïence : préparation du support, notamment par dégraissage avec **DEGRAISSANT LT615**, suivi d'un rinçage à l'eau, séchage, puis application d'une couche d'**AQUAPRIM & FINITION** en BLANC, avant application de deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**. Dans le cas d'un contact direct et prolongé avec l'eau, préférez un système **UNIKEPOX 90** avec promoteur d'adhérence suivi de 2 couches d'**UNIKOSOL P.U.S.**

Le film de peinture atteint sa résistance maximale après 21 jours. Passé ce délai, pour nettoyer le film d'un encrassement normal ou de tâches non incrustées, frotter délicatement à l'aide d'une éponge non abrasive humide et quelques gouttes de savon noir ou de liquide vaisselle. Dans le cadre d'apparition de champignons ou moisissures en surface, il conviendra d'utiliser une solution antifongique (javel, anti-mousse). Rincer et ne pas essuyer, laissez sécher naturellement.

#### En intérieur et extérieur :

Sur bois neufs non tanniques, après préparation du support, notamment en éliminant les coulures de résines par tout moyen approprié, suivi d'un dégraissage avec **DAF 310**, puis application d'une couche d'**AQUAPRIM & FINITION** dilué à 5% d'eau, avant l'application de deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

Sur bois anciens et tanniques mais aussi sur les bois denses à pores fermés et bois autoclavés, après préparation du support, application d'une couche d'**UNISTOP BOIS EVO** dilué de 10 à 15% de white spirit, avant l'application de deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

Sur Western Red Cedar neuf, il est conseillé d'appliquer le système **UNISTOP BOIS EVO**.

Sur aluminium, acier galvanisé, zinc, après préparation du support, notamment par dégraissage avec **DAF 310** puis dérochage avec **SOLUTION NT 330** (ou nettoyage à l'ammoniac), suivi d'un rinçage à l'eau, séchage puis application d'une couche d'**AQUAPRIM & FINITION** en BLANC, avant l'application d'une à deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

Sur anciens bardages et bacs acier prépeints : préparation du support, notamment par dégraissage avec **DEGRAISSANT LT615**, suivi d'un rinçage à l'eau, séchage, application d'une couche d'**AQUAPRIM & FINITION** avant l'application d'une à deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

Sur Grès cérame et verre : préparation du support, notamment par dégraissage avec **DEGRAISSANT LT615**, suivi d'un rinçage à l'eau, séchage, puis application d'une couche d'**AQUAPRIM & FINITION**, avant l'application d'une à deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

FT557

Modifiée le :  
08/03/2024

(1) les brillants spéculaires sont donnés après 14 jours de séchage. L'application mécanisée peut entraîner une modification de ces derniers.

(2) valeur donnée sur le blanc.

(3) variable selon dilution, porosité et relief du support.

(4) peut varier selon la dilution, la température, l'hygrométrie ambiante et par une incorporation d'une grande quantité de colorants (temps de séchage donné à 23° et 50% d'HR).

Sur mélaminé, polyester, huisseries métalliques prépeintes, aluminium prélaqué, polycarbonate et PVC : préparation du support, notamment par dégraissage avec **DEGRAISSANT LT615**, suivi d'un rinçage à l'eau, séchage, ponçage grain 220 suivi d'un époussetage soigné, puis application d'une couche d'**AQUAPRIM & FINITION**, avant l'application d'une à deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

Sur bétons et dérivés préfabriqués, béton cellulaire, maçonneries d'éléments brutes ou enduites au mortier de ciment traditionnel (hors tyrolien et forts reliefs) ou enduit hydraulique monocouche, briques : préparation du support avant application d'une couche d'**AQUAPRIM & FINITION** diluée à 5% d'eau avant application d'une à deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

Sur d'anciens bétons ou enduits hydrauliques très poreux, très pulvérulents ou d'anciennes pliolites très farinantes, après préparation du support, application d'une couche d'**HYDROFOND** dilué à 30% d'eau ou une couche de **K'FIX S** éventuellement dilué à 5% de white spirit, avant l'application d'une à deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

Sur béton banché, après préparation du support, application d'une couche de **K'FIX S** éventuellement diluée à 5% de whit spirit, avant l'application d'une à deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

Sur anciennes peintures adhérentes : préparation du support, notamment par dégraissage avec **DEGRAISSANT LT615**, suivi d'un rinçage à l'eau, séchage et dépolissage grain 220 des peintures brillantes suivi d'un époussetage soigné, puis application d'une couche d'**AQUAPRIM & FINITION**, avant l'application d'une à deux couches d'**AQUAPRIM & FINITION**.

L'humidité sous forme de rosée, brouillard, ou bruine condensante peut entraîner la migration d'additifs présents dans la peinture. Ces coulures ambrées et brillantes seront éliminées par la pluie ou par lessivage. Leur lessivage ne remet pas en cause les performances de la peinture sèche.

Se référer aux fiches techniques des produits cités.

### INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

<b>Classe de transport</b>	Non soumis aux prescriptions de l'ADR (réglementation pour le transport des marchandises dangereuses par route)
<b>Conditionnement</b>	0,75L - 3L - 12L
<b>Stockage</b>	Stockage avant ouverture : 12 mois en bidon d'origine fermé, à l'abri du gel et des fortes températures >35°. Stockage après ouverture : Bien refermer le bidon après ouverture afin de conserver les caractéristiques du produit.
<b>Mesure de prévention</b>	Pour la protection individuelle, se reporter à la fiche de données de sécurité disponible chez le distributeur ou sur le site <a href="http://www.unikalo.com">www.unikalo.com</a> Dangereux, respecter les précautions d'emploi.
<b>Classement Européen</b>	Catégorie A / Sous-catégorie a et g (selon directive 2004/42/CE)
<b>Valeur limite de C.O.V.</b>	Pour sous-catégorie a : 30g/L (2010) Pour sous-catégorie g : 30g/L (2010)
<b>C.O.V. max de ce produit</b>	30g/L

### GESTION DES DECHETS

Bien refermer le pot après usage. Contribuez à préserver l'environnement en ne jetant pas de résidu à l'égout, ni dans les ordures ménagères. Veuillez rapporter votre pot vide dans une déchetterie. Pour votre produit inutilisé, veuillez vous renseigner auprès des autorités locales afin de connaître les modalités d'élimination et de collecte.

La présente fiche technique a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et le résultat d'essais effectués avec un constant souci d'objectivité en fonction des conditions d'utilisation conformes aux normes ou DTU en vigueur ; toutefois ces renseignements ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

FT557

Modifiée le :  
08/03/2024

Toutes nos fiches techniques sont disponibles sur [www.unikalo.com](http://www.unikalo.com)

SOCIETE DES COLORANTS DU SUD-OUEST - 18 rue du Meilleur Ouvrier de France - Z.I. de l'Hippodrome 33700 MERIGNAC  
Tél. 05 56 34 23 08 - Fax : 05 56 13 00 73 - e-mail : [info@unikalo.com](mailto:info@unikalo.com) - [www.unikalo.com](http://www.unikalo.com)

**unikalo**  
PEINTURES BATIMENT