



K'ALIUM SILIKAT & K'ARÉA CALCÉ

La gamme minérale de films minces

Les peintures minérales sont très appréciées pour leur aspect naturel, authentique et chaleureux, elle sont idéales aussi bien pour la restauration des bâtiments historiques que pour la mise en valeur des constructions urbaines modernes.

Ces peintures s'appliquent sur des supports à base de matériaux exclusivement minéraux tels que le béton et l'enduit de ciment, le mortier à la chaux, le plâtre, le mortier de plâtre chaux, briques, pierres, etc.



La gamme Unikalo se compose de :



+ K'ALIUM SILIKAT
Peinture monocomposant à base de silicate de potassium en phase aqueuse.



+ K'ARÉA CALCÉ
Peinture à base de chaux éteinte, aérienne et naturelle en phase aqueuse.

LE + UNIKALO : Nos peintures minérales peuvent s'appliquer sur fonds organiques sains en utilisant les fixateurs interface adaptés :

- Pour **K'ALIUM SILIKAT** : Application de **K'ALIUM INTERFACE**
- Pour **K'ARÉA CALCÉ** : Application de **K'FIX O.**

⚠ Les systèmes minéraux peuvent présenter des variations d'aspect selon l'humidité et/ou la porosité des supports.

Les revêtements minéraux présentent un pH basique très élevé (pH > 11) pouvant attaquer l'aluminium et les supports minéraux tel que le verre, la céramique, la faïence ou la pierre. Il convient donc de protéger les surfaces susceptibles d'être éclaboussées et de nettoyer immédiatement toutes projections.

peintures minérales D2

FILMS MINCES D2	PHASE	TYPE DE RÉSINES	RENDEMENT*	CONDITIONNEMENTS	TEINTES	CLASSE EN 1062-1
	●	Silicate de potassium	5 à 8 m²/L-	0.4L, 1.6L - 8L	Incolore	NC
	●	Silicate de potassium	3 à 4 m²/L	4L - 16L	Blanc et teintes	E3 V1 W2 A0
	●	Silicate de potassium & acrylique	3 à 4 m²/L	4L - 16L	Blanc et teintes	E3 V1 W2 A0
	●	Silicate de potassium	6 à 8 m²/L	4L - 16L	Blanc et teintes	E3 V1 W2 A0
	●	Chaux aérienne	5 à 6 kg/m²	5Kg - 20Kg	Blanc et teintes	E3 V1 W1 A0
K'ALIUM SILIKAT DILUANT FIXATIF Diluant, fixateur et régulateur de fond à base de silicate de potassium pour peinture K'ALIUM SILIKAT. + Peut être appliqué pur sur fonds très poreux ou farinants et/ou d'aspect hétérogène						
K'ALIUM SILIKAT PRIMAIRE GARNISSANT Couche de fond minérale garnissante à base de silicate de potassium en phase aqueuse. + Masque le faïençage + Haut pouvoir garnissant						
K'ALIUM INTERFACE Couche de fond organo-minérale garnissante à base de silicate de potassium en phase aqueuse. + Sert de pont d'accrochage entre d'anciennes peintures organiques bien adhérentes et K'Alium Silikat Finition + Agit par filmification sur anciennes peintures organiques et par silicification insoluble avec la finition.						
K'ALIUM SILIKAT FINITION LISSE Peinture minérale au silicate de potassium en phase aqueuse. + Extrêmement durable + Teintes lumineuses et de grande résistance aux U.V. + Forte adhérence avec le support par réaction de silicification.						
K'ARÉA CALCÉ Peinture à la chaux aérienne éteinte naturelle en phase aqueuse. + Résistance naturelle aux micro-organismes + Très bonne respirabilité + Certifiée Excell + pour une utilisation en milieu agro-alimentaire, chais, etc....						

● Phase aqueuse

*Voir fiche technique